



湖南网络工程职业学院
Hunan Network Engineering Vocational College

2020 年湖南省职业院校教师职业能力竞赛 思想政治教育教学能力比赛

交流展自信 合作育匠人

参赛赛项：课程思政说课

课程名称：实用英语 2

所选内容： Invitation 邀请 (Unit4)

2020 年 10 月



湖南网络工程职业学院
Hunan Network Engineering Vocational College

湖南网络工程职业学院

实用英语 2

教案



目 录

1. 实用英语 2 课程思政设计综述·····	1
2. Listening 视频听邀请·····	2
3. Speaking 口头说邀请·····	7
4. Reading 信函读邀请·····	13
5. Writing 书面写邀请·····	18



本教学设计以公共英语课程语言教学为基础，围绕立德树人的根本任务，紧扣《高等学校课程思政建设指导纲要》和《高等职业学校专业教学标准》，结合我校数字媒体技术专业的职场需求和核心职业素养而展开，把教材重构为中外工作室合作项目的系列应用情景，并在不同情景中有侧重地融入相关思政内容，深入挖掘教学各环节的思政精髓，实现语言知识、专业技能和价值导向的同频共振。在教学实施中，我们将全班学生分成6个学习小组，分别命名为“***数媒工作室”，以项目组的形式分组完成教学任务。我们设定各数媒工作室为《鸟瞰中国》摄制组工作人员，将整个学期实用英语的教学按照媒体专业学生求职入职 Career(Unit8)-邀请外国技术团队来中国合作 Invitation(Unit4)-安排吃 Food(Unit2)/住 Accommodation(Unit1)/旅行 Travel(Unit3)/购物 Shopping(Unit6)-技术研讨 Cyber(Unit5)-道别 Farewell(Unit7)的流程，把虚拟工作环境与实际英语课堂深度结合，在公共英语的各个教学环节体现“合作展自信，交流育匠人”的课程思政教育理念。

课程的总项目	核心 素养	教学内容与目标				课程思政教学设计			课时 安排 64
		模块	知识目标	能力目标	素质目标	思政育人	融入路径 (知行合一)	任务设计 (数媒专业)	
《鸟瞰中国》 摄影组 邀请外国团队 合作拍摄	1.职场语言沟通 2.思维差异感知 3.跨文化理解 4.自主学习	Career 职业 (Unit8)	1.掌握英语面试的常用表达; 2.熟悉求职简历的结构。	1.能参加英语面试; 2.能运用模板套写英文简历。	1.提升数媒专业学生的职业规划意识; 2.培养学生勤勉工作的态度。	爱岗 敬业	有志者事竟成——1.通过引入我校技术援藏优秀毕业生案例，培养学生的职业认同感; 2.疫情改变了求职应聘的方式，通过准备网络面试，撰写求职简历的环节，树立明确的个人职业发展目标。	招聘会：以应届毕业生身份应聘中国五洲传播影视技术公司《鸟瞰中国》项目组摄影岗位	8
		Invitation 邀请 (Unit4)	1.识记邀请的词汇、句型; 2.掌握邀请函写作技巧; 3.了解涉外礼仪常识。	1.能运用工作室邀请的相关表达; 2.能熟记邀请函构成要素。	1.具备职场邀请礼仪素养; 2.培养精益求精的职业操守。	文化自信 热爱祖国 工匠精神	有朋自远方来，不亦乐乎？——1.通过后疫情时代邀请别人参加会议的注意事项，分析中西邀请礼仪文化，培养礼仪素养，增强文化自信; 2.通过制作视频邀请函培养了学生的工匠精神。	视频邀请函：以《鸟瞰中国》项目之名制作英语视频邀请函邀请外国团队参与摄制	8
		Accommodation 住宿 (Unit1)	1.掌握预定酒店中常用词汇、句型; 2.理解中西方酒店服务的具体信息。	1.能成功预订酒店; 2.能撰写酒店预订信函。	1.具备吃苦耐劳、乐于助人人的传统美德; 2.养成凡事“预则立”的职业规划意识。	志愿服务	宾至如归——1.导入钟南山基金会为鄂州长城花园酒店颁发抗疫志愿服务荣誉证书的新闻，增强学生的志愿服务意识。 2.学生志愿为外国友人预定酒店安排住宿，弘扬奉献、友爱、互助、进步的志愿精神。	情景剧：志愿给《鸟瞰中国》摄影组的外国技术团队安排住宿	8
		Food 食物 (Unit2)	1.掌握订餐、点餐、特色菜的相关英语表达; 2.熟悉中国菜品的英文翻译。	1.能用英语成功点餐、买单; 2.能设计英文菜单。	1.辨别健康的食物，养成良好的饮食习惯; 2.具备包容中西饮食文化差异能力。	文化自信 热爱祖国 工匠精神	民以食为天——1.提出问题“疫情期间如何吃出健康？”向学生传递健康观念和介绍中国味道; 2.在美食纪录片中彰显匠心，并让学生思考将来职业的使命与工作态度，服务中华文化对外传播。	微型纪录片：拍摄《鸟瞰中国》项目组的外国友人品长沙美食的记录片	10
		Travel 旅行 (Unit3)	1.掌握旅行计划、旅行感受的常用表达; 2.熟记景点介绍模板。	1.能用英语表达出行计划; 2.能用模板介绍岳麓山。	1.增强旅行志愿服务意识; 2.具有深厚的爱国情感。	志愿服务 热爱祖国	江山如此多娇——通过志愿为外国友人介绍岳麓山的风光名胜，弘扬奉献、友爱、互助、进步的志愿精神。	视频日志：制作岳麓山英文导游的视频日志与《鸟瞰中国》的外国友人	10
		Shopping 购物 (Unit6)	1.掌握询问商品信息的常用表达; 2.熟悉产品推介营销技巧。	1.能够清晰地陈述自己或顾客对商品的要求; 2.能够结合需求流利地讨价还价。	1.养成节俭的美德; 2.培养对中国风产品的鉴赏能力。	文化自信 热爱祖国	服者，心之文也——1.以习主席在重大外事场合下带头穿“中华立领”为例，培养学生的服饰自信，向外国友人推荐中国元素服饰; 2.网红直播带货，通过对比汉服与同时期的西方服装，汉服款式具有更舒适更人性化的特点。	短视频大赛：《鸟瞰中国》的中外技术人员参与“汉服剧”创意短视频大赛	8
		Cyber 网络 (Unit5)	1.熟知网络俚语、缩略语的常用表达; 2.掌握电子邮件的格式。	1.能在网络聊天中用英语表达; 2.能用英语网页中的电子邮件进行沟通。	1.树立网络信息安全意识; 2.增强数字行业质量规范意识。	工匠精神 法治意识	海内存知己，天涯若比邻——发挥数字媒体技术在网页设计中的优势，为项目设计英文网页，便于线上交流	英文网页制作：制作《鸟瞰中国》网站的英文界面	6
		Farewell 道别 (Unit7)	1.了解中西方道别礼仪; 2.熟悉送别致辞的特点。	1.能妥帖送别外宾; 2.能发表送别致辞; 3.能辨别涉外礼仪正误。	1.树立友善价值观念，具有基本道德规范意识; 2.提高构建和谐社会的意识。	友善 和谐	但愿人长久，千里共婵娟——通过导入习近平要求临时停车和阿根廷交警握手道别以及患者鞠躬向医护人员道别这两则新闻，让学生学会传递善意，让社会氛围变得更加友善友爱。	送别致辞：在晚上会致辞送别《鸟瞰中国》的外国友人	6

《实用英语2》教学设计图

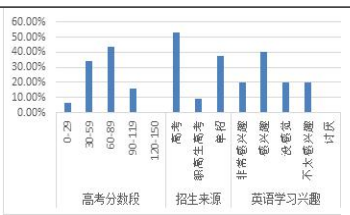
以下为《Invitation 邀请(Unit4)》的教案，由视频听邀请(Listening 2学时)、口头说邀请(Speaking 2学时)、信函读邀请(Reading 2学时)、书面写邀请(Writing 2学时)四部分构成，共8学时。



实用英语 2 课程教案

授课主题	Unit 4 Invitation 邀请	教学内容	Listening 视频听邀请
授课对象	19 级数字媒体专业 1 班（实验班）	课程类型	公共基础
授课教材	新编实用英语 2 综合教程+自编活页教材	授课学时	2
授课类型	线上线下混合式教学	课程代码	8314
授课地点	多媒体教室 515	授课教师	

学情分析

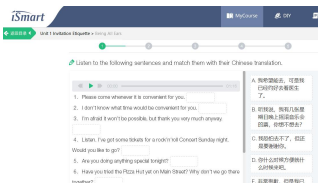
知识基础	通过了解本课程教学的整体设计思路，以及经过第一个模块 Career（职业）的学习，学生已经有了职业认同感和工作代入感。通过问卷星课前词汇测，发现学生已经掌握数媒工作室中与 Photography position 相关的 10 个重点词汇，并对下一步学习充满期待。	 问卷星课前词汇侧截图  中间一栏图为：招生来源的多样性统计
认知能力	经过上个学期对听力认知策略中预测能力的训练，学生基本掌握。但是在捕捉重要信息方面还有所欠缺。	
学习特点	1.多类型生源导致学生英语、文化基础差异较大； 2.易于接受新鲜事物，对抖音这样的媒体传播新手段兴趣浓厚，参与意识较强。	
专业特征	1.经过一个学期的专业学习，已经掌握基本的图形图像处理能力和影视动画合成能力； 2.添加准确的英语字幕的能力有待提高。	

教学目标

知识目标	1.识记视频材料中涉及邀请的词汇、句型； 2.掌握介绍历史估计的词汇、句型； 3.了解天心阁的历史；		
能力目标	1.能够捕捉听力材料中的重要信息 5W：What，Who，When，Where and how； 2.能通过对重要信息的梳理，把握听力材料中的“邀请”和“合作交流”主题。		
素质目标	1.通过往届学生自编自导、自拍自剪的视频《天心阁之邀》，让学生观赏长沙名胜，重温革命历史，增强文化自信； 2.通过合作完成任务，培养学生的沟通能力及团结协作精神。		
教学重点	1.《天心阁之邀》视频中关于邀请、天心阁历史文化介绍相关词汇如 invite，historical,culture； 2.听力技巧中的捕捉重要信息。		
教学难点	如何运用捕捉的重要信息，把握材料大意。		
教 法	任务驱动法、交际教学法	学 法	合作学习法、探究学习法
教学资源	教材、自制 PPT		
	教师自创 H5 互动式课件；iSmart 平台数字资源		
	往届学生自编自导、自拍自剪的视频《天心阁之邀》		



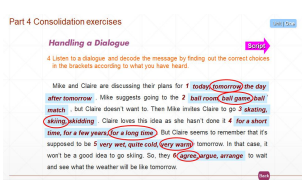
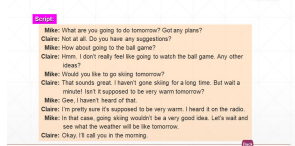
教学设计

过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课前 预演	引	Assign tasks online before class: 1. Finish <i>Being all ears</i> on iSmart and assign the new words about film-edit on the platform.  2. Assign the mini-test on Wenjuanxing(问卷星)	1. Finish <i>Being all ears</i> on iSmart and complete the words learning assignment. 2. Complete the mini-test on Wenjuanxing.	设计意图: 1.通过完成 iSmart 平台上与教材配套的听力练习, 收集学生学习数据, 分析学生听力理解能力, 及时增减教学内容。 2.通过问卷星发布课前测, 评测学生单词学习效果。 思政元素: 礼仪文化 尊重他人	优点: 问卷星配合 iSmart 平台的反馈数据, 对学生的单词、句型结构储备量的了解更加全面。 反思: iSmart 教师自制单词课件中的生词比较多, 学生有些畏难情绪, 可适当提供一些中文提示。
		Watching & Discussing (15min) 1.Play the excellent video of past students -- <i>the invitation of Tianxin Pavilion</i> for the first time; Ps: No subtitles appear on the first play. 2. Ask the students to summarize the general idea of the video. Q1: what is the theme of this video? Q2: What is the general idea of this video? 	1.Students watch the video and take notes; 2.Work in groups and try to answer two questions, then report the general idea in turns;	设计意图: 1.利用往届优秀学生自编自导、自拍自剪的视频《天心阁之邀》激发学生学习热情, 调动学习积极性的同时, 营造一种学习参与感。 2.让学生以小组为单位讨论后回答视频的主题和大意, 有利于整合信息, 培养学生的团结合作精神。轮流阐述的意图是为了检测学生上课时的专注力。 思政元素: 青春榜样 不忘初心	优点: 通过往届学生的优秀作品展示, 达到了活跃课堂氛围的目的, 因为很多学生经过一个学期的校园生活, 早已经认识了其中的学长学姐, 在视频中见到她们倍感亲切。 反思: 虽然是精选的、反复打磨过的往届学生作品, 但作品中仍有一些发音不够标准的地方; 有的学生在讨论时不够坚定, 习惯性遵从英语基础较好同学的意见, 没有自己的立场。



过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课 中 探 究	学	Listening of tasks (55min) 1. Play the video for the second time, this time show the subtitles in the video and ask the students to hear the key words about the invitation. Part 1 Listen to the subtitles. • I want to a <u>film editor</u>. (电影剪辑员)  Ps: The students who can find the correct answer will plus one point. 2. Listen carefully to the introduction in the video and add the key words of time and place about the history of <i>Tianxin Pavilion</i>. Part 2 The History of Tianxin Pavilion  Tianxin Pavilion Garden is a famous garden of historical culture which is basically developed on the ancient city wall and the ancient pavilion as its main scenery and also is a protecting unit of relic on provincial degree. The relic of the old city wall was built 2200 years ago and the ancient pavilion about 400 years ago. We can find their names in the poems and prose of the literature in the late Ming dynasty.  3. Show the current landscape map of <i>Tianxin Pavilion</i> and invite foreign friends to take a visit about the famous resort. Part 3 Current landscape map. 	1. Randomly select one student as the group representative to write the answer on blackboard. 2. Master 7 kinds of relative words which express logical relations at the guidance of teacher's analysis, listen and find those the key words that introduce the history of <i>Tianxin Pavilion</i> and then read them aloud. English listening skills: seven key words in listening 英语听力技巧：要注意7种关键词 听力部分的短对话，长对话和短文听力其实考查的都是对听力材料的重点和难点的把握，什么是最关键并且自己下来的信息呢，最佳做法是听原文中的七种关键词。以下7种词后跟一些例句供参考，尤其是对听力材料，要仔细听。 一、转折性词汇：像and上跟了很多的语义发生180度转弯的but(转折词，要学 then, either time, to be frank, frankly speaking, to tell you the truth, etc.) 二、逻辑类词汇：就是因为你以不假而且这个类的词，来提醒的because, because of, for, so, due to, owing to, in that, now that, according to, as a result, consequently, eventually, moreover, furthermore, what's more, moreover, etc. 3. By showing the floor plan of Tianxin Pavilion, students are guided to listen to the corresponding scenic spot information and the main information of the invitation letter. Break through the teaching difficulties.	设计意图: 1. 让学生上台展示视频中关键词的答案，旨在发现的问题，加强学生在应用场景中对邀请、职业岗位相关的词汇和句型的记忆，为后续环节中邀请外国友人来华拍摄《鸟瞰中国》打下语言基础。突出第一个教学重点。 2. 通过区分表示逻辑关系的7种关系词，旨在让学生在听力环节形成预判意识。听写出介绍天心阁历史的重点单词后，设计朗读环节是为了加深学生印象。同时，利用语言知识传递价值观念、讲述中华文化。突出第二个教学重点。 3. 通过展示天心阁的平面图，引导学生听出《天心阁之邀》视频邀请函中的重要信息：相对应的景点信息以及邀请函的主要信息。突破教学难点。 思政元素： 观赏长沙名胜， 重温革命历史	优点：通过选取重点字幕内容反复练习听力，拓展了学生对天心阁历史的了解；通过讲解英语听力的7种关键词，有助于学生听取重点信息。 反思：上台听写单词看似让人紧张，上台练习的学生反而听得更专注。听不出来的单词就单独多播放几次。鼓励学生先开口模仿读音，再慢慢拼写。大部分的学生对天心阁历史缺乏知识储备，相关词汇量缺乏，听力练习配合中文讲解才能让学生更明白内容梗概。



过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课中探究	悟	Practice makes perfect (25min)		设计意图:	优点: 通过练习检测学生学习成效, 能快速判断学生是否掌握了听力中听取关键词的技巧。
		1. Consolidation exercises:  Ask students to turn to page 68 and finish the exercise. 2. Games: review word and useful expressions. Ask students to go over the key words and sentences.	1. Take notes and listen carefully. Check answers according to the script.  2. One student ask a question about the content on PPT, other students race to be the first to answer the question. The students who answer the questions most quickly and accurately can get extra points.	1. 将教材的练习作为检测手段, 让学生巩固听取关键词技巧的学习成果。 2. 设置小游戏复习单词、句型, 调节听力学习的快节奏, 寓教于乐。 思政元素: 学以致用	反思: 有的学生从紧张、高强度的学习放松下来, 在游戏环节反而有些反应缓慢。
课后提升	行	1. Assign the task on iSmart 2. Make a video invitation proposal Content: in the name of the studio, an invitation was sent to the international top production team to shoot the documentary "China from above" to show a magnificent and beautiful China. 	1. Finish the task B2U4 Being All ears exercise 1 on iSmart; 2. Finish the Video Invitation proposal .Open their hearts, communicate sincerely, and cooperate with the team leader to complete the plan.	设计意图: 1. 通过设置习题检测环节, 让学生课后温故而知新。 2. 设置策划书分工环节旨在让学生对本单元的最终项目 (拍摄制作视频邀请函: 以工作室之名向国际顶尖制作团队发出邀请, 拍摄《鸟瞰中国》纪录片展示一个壮丽多姿的美丽中国) 有规划意识, 小组成员间能畅所欲言, 集思广益。 思政元素: 开放合作	优点: 利用 iSmart 平台的数据统计功能, 能快速直观了解学生成绩; 通过项目预告的设置, 让学生提高了策划能力, 统筹安排能力。 反思: 有的小组成员在组内角色定位游移不定, 有的小组长需要提高组织协调能力。



评价标准	Peer/Teacher assessment criteria¹⁾ <table><tr><td>1) content¹⁾</td><td>Interesting and informative content²⁾</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>2) Language use²⁾</td><td>A wide range of appropriate vocabulary;³⁾ Language used appropriately for task and audience²⁾</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>3) Communicative Strategies²⁾</td><td>The voice is loud enough;³⁾ Maintains good eye contact;⁴⁾ Make good use of gestures;²⁾</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>4) Pronunciation²⁾ And Fluency²⁾</td><td>Accurate pronunciation and intonation;³⁾ Few hesitation²⁾</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>5) Organization²⁾</td><td>Cohesion through effective use of appropriate words²⁾</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>6) Grammar²⁾</td><td>Virtually no grammar mistakes²⁾</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>7) Attitude²⁾</td><td>Learn positively and work actively with group members.²⁾</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	1) content ¹⁾	Interesting and informative content ²⁾	5	4	3	2	1	2) Language use ²⁾	A wide range of appropriate vocabulary; ³⁾ Language used appropriately for task and audience ²⁾	5	4	3	2	1	3) Communicative Strategies ²⁾	The voice is loud enough; ³⁾ Maintains good eye contact; ⁴⁾ Make good use of gestures; ²⁾	5	4	3	2	1	4) Pronunciation ²⁾ And Fluency ²⁾	Accurate pronunciation and intonation; ³⁾ Few hesitation ²⁾	5	4	3	2	1	5) Organization ²⁾	Cohesion through effective use of appropriate words ²⁾	5	4	3	2	1	6) Grammar ²⁾	Virtually no grammar mistakes ²⁾	5	4	3	2	1	7) Attitude ²⁾	Learn positively and work actively with group members. ²⁾	5	4	3	2	1	
1) content ¹⁾	Interesting and informative content ²⁾	5	4	3	2	1																																													
2) Language use ²⁾	A wide range of appropriate vocabulary; ³⁾ Language used appropriately for task and audience ²⁾	5	4	3	2	1																																													
3) Communicative Strategies ²⁾	The voice is loud enough; ³⁾ Maintains good eye contact; ⁴⁾ Make good use of gestures; ²⁾	5	4	3	2	1																																													
4) Pronunciation ²⁾ And Fluency ²⁾	Accurate pronunciation and intonation; ³⁾ Few hesitation ²⁾	5	4	3	2	1																																													
5) Organization ²⁾	Cohesion through effective use of appropriate words ²⁾	5	4	3	2	1																																													
6) Grammar ²⁾	Virtually no grammar mistakes ²⁾	5	4	3	2	1																																													
7) Attitude ²⁾	Learn positively and work actively with group members. ²⁾	5	4	3	2	1																																													
教学反思	教学效果：通过 iSmart 平台的数据分析，绝大部分同学能及时高效完成听力作业，3 位同学缺交，最低分与平均分相差近 20 分，可见学生的英语基础差异较大。 B2U4 Section 2 Being All... 时长：无限制 满分：100 应参与人数：43人 提交人数：40人  改进措施：个别学生在听力练习时，对语句的意群判断不够精准，教师应有针对性设计练习。																																																		



实用英语 2 课程教案

x 授课主题	Unit 4 Invitation 邀请	教学内容	Speaking 口头说邀请
授课对象	19 级数字媒体专业 1 班（实验班）	课程类型	公共基础
授课教材	新编实用英语 2 综合教程+自编活页教材	授课学时	2
授课类型	线上线下混合式教学	课程代码	8314
授课地点	多媒体教室 515	授课教师	

学情分析

知识基础	通过问卷调查了解到学生对天心阁历史的“再建年代”掌握情况较好，对“historical 历史的”这个单词拼写情况不是太好。
认知能力	经过一个学期的针对性训练，学生已经逐渐克服口头说英语的胆怯心理，敢于在课堂上说出准备好的天心阁历史相关的话题，但是内容相对浅显，语言结构松散。
学习特点	经历一个学期的操练，学生已经熟悉角色扮演的流程，并能快速分工进入角色。尤其是第一小组、第三小组，他们大都比较外向，在听说课堂普遍比较活跃，练习完成情况良好。
专业特征	基于未来工作岗位特征要求进行视频拍摄。

成绩报告

序号	题号	题型	考点	参考答案	学生答案	分值	得分	班级平均分	班级得分率
1	1	口语跟读		--	--	10	9.5	8.5	85%
2	2	口语跟读		--	--	10	9.4	8.77	87.7%
3	3	口语跟读		--	--	10	9.4	8.79	87.9%
4	4	口语跟读		--	--	10	10	8.65	86.5%
5	5	口语跟读		--	--	10	9.2	8.12	81.2%
6	6	口语跟读		--	--	10	9.4	8.55	85.5%
7	7	口语跟读		--	--	10	8.4	8.58	85.8%
8	8	口语跟读		--	--	10	10	8.82	88.2%
9	9	口语跟读		--	--	10	9.4	8.38	83.8%
10	10	口语跟读		--	--	10	8.7	8.05	80.5%

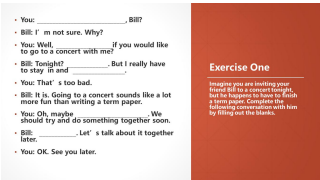
口语跟读练习学生成绩报告

教学目标

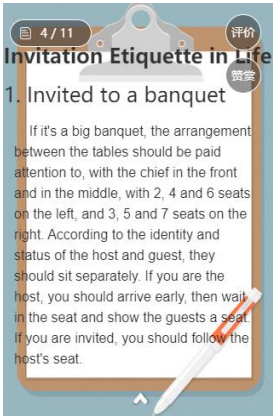
知识目标	1.掌握邀请的核心词汇和功能句型： Would you like to...with me...? Why don't we ...? 2.了解发邀请的相关礼仪礼节：发起邀请的禁忌及注意的事项（时间、态度、内容、活动性质）。		
能力目标	1.能够说出工作室发邀请的常用词汇、短语、句型，比如说： audio, that would be super; 2.能够使用所学词汇、短语、句型进行邀请；		
素质目标	1.培养良好的英语学习习惯、积极的学习态度，掌握正确的学习方法； 2.提升文化自信。		
教学重点	1.发邀请、接受邀请的相关表达； 2.发邀请的相关礼仪。		
教学难点	1.规范、准确适用邀请用语； 2.如何在交流合作中展现传统礼仪，增强文化自信。		
教 法	任务驱动法、交际教学法	学 法	合作学习法、探究学习法
教学资源	教材, 自制 PPT, 自编活页教材		
	iSmart 平台数字资源, 批改网		
	Bilibili 下载视频视频--《鸟瞰中国》纪录片背后的故事		



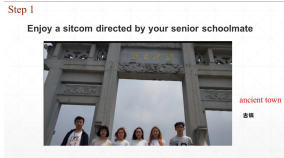
教学设计

过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课前 预演	引	Assign tasks on iSmart before class: 1. Ask students to know the story behind <i>China From Above</i>  2. Finish Talking Face to Face on iSmart. 3. Assign students the role-play task in the class.	1. Learn the story and get the main idea. 2. Finish the task on iSmart; get familiar with the new words and expressions in the dialogues; Complete the oral tasks on the platform.  3. Prepare the role-play task at advance. 	设计意图: 1. 通过教学平台观看从《鸟瞰中国》背后的故事, 让学生感受到作为数媒人的责任与担当; 2. 通过平台练习检测题, 帮助学生预热课中单词、句型学习; 3. 预告课中角色扮演的活动, 旨在让学生提前有心理准备, 并且适当准备一点道具, 便于开展课堂活动。 思政元素: 从感性故事中领悟责任和担当	优点: 学生从感性故事中, 表示能更好领悟将来职业的使命与工作态度, 体会到为中华文化对外传播服务的精神; 帮助学生养成预习的学习习惯。 反思: 教师可以提供《鸟瞰中国》的英文解说词作为补充练习。



过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课中探究	导	Word & Sentence learning (20min) 1. Require students to dictate key words by using cast screen technology; correct students spelling mistakes; initiate word reading group relay race  2. Practice sentence patterns; students are required to read aloud;  3. Play a game to expand vocabulary: ring flash, studio, video editing and other professional vocabulary.	1. Have a dictation; correct word spelling mistakes; participate in the word reading relay race 2. Master the core vocabulary and functional sentence pattern of invitation through oral practice; Learn about the etiquette of invitation in life from the H5 courseware.  3. Take part in the expanding vocabulary game. 	设计意图: 1. 利用投屏技术听写单词, 旨在实时发现并反馈学生的错误, 让学生的课堂参与意识更强; 采用单词朗读接力PK赛的方式巩固单词读音, 旨在提高学生学习专注力, 活跃课堂氛围。 2. 总结教材5个短对话和2个长对话的重点单词及句型目的在于进一步巩固学生课前的学习成效, 为接下来台词创编、灵活运用做准备; 通过学习教师自创的H5互动课件, 归纳与中国礼仪相关内容旨在让学生学习中国传统礼仪的知识, 为学生在演出环节的体现良好礼仪素养做好铺垫。突出教学重点。 3. 设置一个转盘小游戏, 帮助学生在轻松环境下毫无抵触情绪学习专业词汇。同时, 传授一定的专业知识, 实现知识、技能、价值观的同频共振。 思政元素: 吐故纳新	优点: 用信息技术手段助力学生学习, 确实能让学生带着新鲜感热情高涨地参与教学; 在专业词汇拓展环节, 教师和学生一起学习专业知识, 教学相长。 反思: 有的手机输入法有英文联想输入, 降低了学生听写难度。若他们的新鲜感过了之后, 配合度就不一定有那么高了; 专业知识储备教师可能不如学生, 在备课的时候更需要精心到位, 严谨求学。



过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课中探究	学	Presentation of tasks (55min) 1. Play the video of English invitation sitcom directed by former excellent students.  2. Choose some words and video from the above video and ask students to use them to describe our country when acting out the Role-play task.  3. Ask students to log in pigai website, and check the lines they created.  4. Take students' discussion, rehearsal photos and videos and upload them to QQ group photo album.	1. Watch the video, imitate pronunciation, and answer the question “how to express 靖港古镇” 2. Extract more words about appreciating country.  3. Students log in to the website and modify their lines according to the opinions of the website. 4. Use the core words and sentence patterns flexibly, integrate the plot with the situational creativity of the sample video, and then act it out in class.	设计意图: 1.用往届学生自己拍摄的视频引出问题,激发学生的兴趣,增加单词的联想记忆;学生边听边记录,运用上次课学到的听转折关联系技巧。 2. 拓展词汇旨在让学生积累一定的词汇量,为后续情境做铺垫;将“history 历史”这个词又设置为重点单词,是为了解决学生课前的疑难问题;同时,让学生满怀着深情朗读些单词、句子,体现出对“motherland 祖国”的热爱之情。 3.利用批改网的自动评阅功能,分析学生在情景剧台词创编时的语法错误,短时间内完成所有剧本中语法错误的初步审核工作。 4. 结合邀请的功能句型、赞美祖国的重点词汇,以小组为单位展示情景剧,做到学以致用,大胆用英语表达;通过拍摄记录学生课堂的实时展演,旨在让学生的学习更具有仪式感;端正学生情景剧展演时的态度。解决教学难点。 思政元素: 礼仪素养 领略祖国大美山河,增强文化自信	优点:通过小组合作进行情景剧表演,加强学生的人际沟通能力以及团队协作能力;通过邀请外国技术团队来华拍摄《鸟瞰中国》项目的具体内容,让学生对祖国的大好河山有了进一步的认识,增强学生的文化自信;这个英语短剧展示活动是整个教学模块中学生发挥空间最大、表现力最强的环节,集中体现学生的学习热情、创造力、表现力、现场应变能力。 反思:有的学生对自己要展演的内容还不是太熟悉,有的学生还不能脱稿,剧情流畅性有待增强。



过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课中探究	悟	Assessments of tasks (15min)			
		1. Ask students to make comments about their own performance. 2. Make comments about students' mini show according to the criteria, and summarize the traditional etiquettes. 3. Mention the 3C principle of invitation, which will be focused on in the writing class.	1. Encourage students to make comments about others performance or their own performance. 2. Listen carefully. 3. Try to find the answer: Courteous, Clear, Convincing	1. 让学生先对自己的剧场表演进行点评,旨在引导学生公平公正做出客观中肯的评价,且正确看待自己的学习状态。 2. 通过教师的总结性评价与针对性评价,让学生感到备受关注,满是尊重,形成一种“我的进步点滴都被看见”的温暖情怀;归纳总结中华传统礼仪,以及发起邀请的禁忌及注意的事项。 3. 预设一个问题,用来检测在写作学习中有多少人能回答这个问题,培养学生主动去寻找答案,严谨认真的学习态度。 思政元素:平等 友善	优点:学生的点评很多时候和教师的点评有重合之处,说明学生看待问题的角度与教师趋向一致。学生接受了教师的教学方法,并用心对待了这个学习任务,真正从中领悟到了学习的快乐。 反思:点评时,不能每个学生都面面俱到给予评价,要求教师在不同的学习阶段关注不同的学生,尽量做到公平公正。
课后提升	行	Assign the task: Polish the plot and review the reading part.	Polish the plot and review the reading part.	设计意图: 从打磨剧本、反复修改中体会到精益求精的态度。养成预习的良好习惯。 思政元素:工匠精神 精益、专注	



评价标准

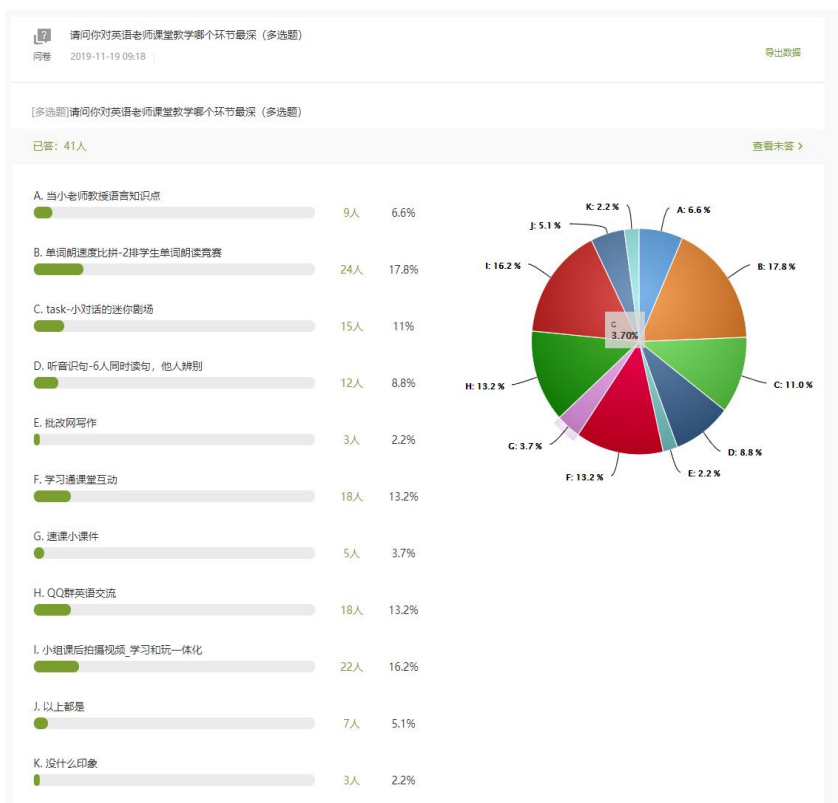
Peer/Teacher assessment criteria

1	content	Interesting and informative content	5	4	3	2	1
2	Language use	A wide range of appropriate vocabulary; Language used appropriately for task and audience	5	4	3	2	1
3	Communicative Strategies	The voice is loud enough; Maintains good eye contact; Make good use of gestures	5	4	3	2	1
4	Pronunciation And Fluency	Accurate pronunciation and intonation; Few hesitation	5	4	3	2	1
5	Organization	Cohesion through effective use of appropriate words	5	4	3	2	1
6	Grammar	Virtually no grammar mistakes	5	4	3	2	1
7	Attitude	Learn positively and work actively with group members.	5	4	3	2	1

教学反思

学习效果:

教学效果通过完成情景剧任务,让学生在练中学,学中练,学生兴趣很浓,课堂参与度高。通过以下问卷调查发现,口语课中的轮流读单词环节和小组的情景剧展示是学生印象最深的教学活动。

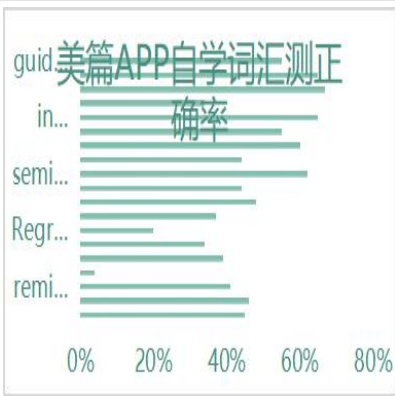


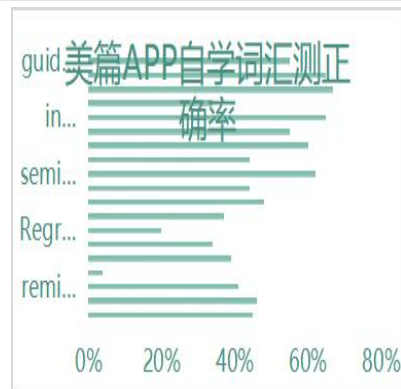
不足之处、改进措施:

- 1.由于学生对自己组的表演非常在意,有时候会不太在意别的小组的成果展示。教师通过设置纠错加分环节,在一定程度上能改善这种情况。
- 2.学生很珍惜能上台表演的机会,且乐在其中,可惜课堂的时间有限,不能全面展示学生的风采。



实用英语 2 课程教案

授课主题	Unit 4 Invitation 邀请	教学内容	Reading 信函读邀请
授课对象	19 级数字媒体专业 1 班（实验班）	课程类型	公共基础
授课教材	新编实用英语 2 综合教程+自编活页教材	授课类型	线上下线混合式教学
授课类型	线上下线混合式教学	课程代码	8314
授课地点	多媒体教室 515	授课教师	
学情分析			
知识基础	已经掌握口头发起邀请的句型和词汇。根据平台课前测，发现学生对美篇 APP 中自学的书面邀请函中的一些固定表达，如 regrets only; R.S.V.P.等没有掌握。		
认知能力	具备模式识别能力，能区分简单的短文结构，但阅读的计划策略和监视策略有待提升，如在阅读时缺乏浏览、设疑、自查等习惯，因此需要培养学生的略读、猜测词义的能力。		
学习特点	1.学生善于视觉学习、注意力集中时段不长； 2.学习具有较强的目的性，和一定程度的被动性。		
专业特性	善于接受新技术，乐于利用美篇 app 等社交媒体体验学习。		
教学目标			
知识目标	1.识记商务邀请函中的固定表达，如 regrets only; R.S.V.P.，以及课文中合成词的构词法； 2.了解商务邀请礼仪——发起时间、邀请函格式、如何回复； 3.领会文章的写作结构——总分结构。		
能力目标	1.能够运用所学词汇读懂邀请函； 2.能利用文章的总分结构快速查找所需信息； 3.能够运用商务邀请基本礼仪发起商务邀请函；		
素质目标	1.培养商务邀请的基本礼仪素养； 2.培养学生的学习信心和兴趣； 3.培养学生的团队合作精神。		
教学重点	1.邀请函中的固定表达：regrets only; R.S.V.P.； 2.发起邀请函时应该注意的事项。		
教学难点	1.词汇和长难句：词汇——合成词 off-white, high-quality；邀请函常用语 Regrets only; RSVP；长难句：Showing up with an uninvited friend could turn out to be an embarrassing situation for everyone. 2.文章结构的把握：邀请函在文章开篇的结构功能； 3.如何在本次授课过程当中培养学生的商务邀请的基本礼仪素养，使思政教学与语言教学有机融合。		
教 法	任务驱动法、交际教学法	学 法	合作学习法、探究学习法
教学资源	自编课前测、自制 PPT、朋友的结婚视频邀请函、iSmart 平台数字资源		

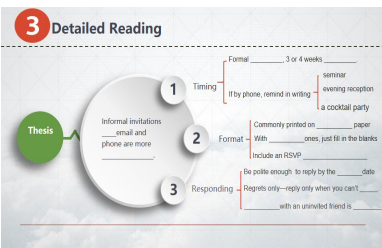
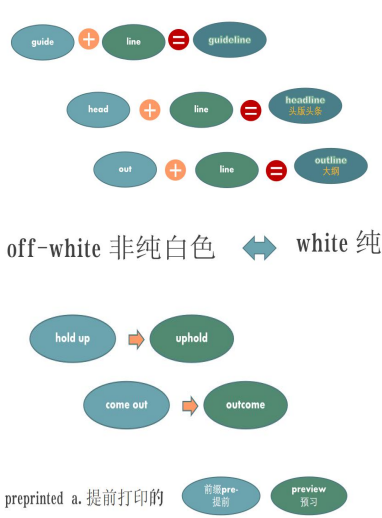
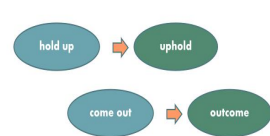




教学设计

过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课前预演	引	Assign tasks on iSmart before class: Use Meipian app to learn the text <i>Business Invitation</i> and extract new words and difficult sentences in the comment area. 	1. Learn the text and communicate about their own comprehension problems in the comment area.	设计意图: 1. 利用社交软件展开教学,营造泛在学习环境; 2. 通过评论区互动收集学生学习疑难,及时调整教学策略 思政元素:利用社交软件学习,培养学生良好学习习惯	优点:较之于课堂美篇中学生大方交流,敢于提出问题,不再害羞。 反思:老师可以预测长难句制作微课插入美篇。
	导	Warm up & Discussing (10min) 1. Words Competition(词汇竞赛)  2. Ask the questions and instruct students to discuss and answer. 	1. Students choose a number and speak out the word according to the Chinese. 2. Students discuss on the questions in groups and present their answers. Q1: Title — What is this passage about? Q2: Pictures — Is it an invitation? Why does the author put it here as the opening? Q3: Para1 — Can I find the thesis sentence here? Q4: Para2- 4 — In what logic order is the passage organized? Can I get the main idea for each part?	设计意图: 词汇竞赛旨在评测巩固学生美篇中自学的词汇; 2. 讨论环节通过设置问题引导学生阅读之前浏览全文,思考文章的结构,同时解决本课文理解的难点——邀请函在文章开篇的结构功能为导入,从而让学生一目了然看出文章的结构为总分结构。 思政元素:词汇竞赛构建的快乐竞争激励勤学勤记;讨论环节的问题引导学生勤于思考。	优点:词汇竞赛,气氛活跃;几个思考题设置较好,间接将老师的阅读思维具体化,指导学生阅读; 反思:由于时间限制,词汇竞赛环节时间有些不够;可以通过iSmart发布测验评测学生掌握情况,或者采用云词图的方式更能激发学生的参与意识。



课中探究	学	Mind-mapping & Word-building (55min) 1. Ask students to work in groups to answer complete the mind-map.  2. Instruct students to focus on the ways of word-building.  off-white 非纯白色 ↔ white 纯白  preprinted a. 提前打印的  3. Instruct students to brainstorm what they have learned in the class.	1. Work in groups to complete the mind-map and present the answers.  2. Focus on the words and discuss the ways of word-building. guide+line n. + n. high-quality a. + n. off-white prep. + n. hold up — uphold pre+print mix+take prefix+ Word 3. Brainstorm what they have learned in the class.	设计意图: 1. 借助文章总分结构, 利用小标题搜索重要信息。借助思维导图掌握文章主旨和文中所述重要商务邀请礼仪, 突出本课教学重点。 2. 思维导图中的任务涵括文章中的长难句型结构, 指导学生完成任务时, 突破长难句。 3. 通过学生小组讨论构词规则, 帮助学生攻克文章中的词汇难点的同时扩充学生词汇知识。 4. 在小组讨论过程中促使学生加强团队合作意识。 5. 通过头脑风暴回顾课堂所学内容, 加深巩固 思政元素: 常学常新, 入脑入心	优点: 填写思维导图, 让学生在完成任务的过程中领会文章主旨和结构。 构词法的学习让学生掌握了相应的构词知识。 反思: 可让学生在头脑风暴中复述文章, 进一步训练学生的应用能力。
-------------	----------	---	--	---	--



	悟	Watching and Thinking (15min) Watch the invitation video and have a discussion on the questions: Q1: The wedding date is Sept 13th, 2020. When is appropriate for the couple to forward the video to their guests? Q2: What else do they need to do after the guest receive the invitation? Q3: They are going to invite a foreign friend to the wedding, would you please translate the information on this page into English? Q4: Compared to invitation letters, what advantages and disadvantages do invitation videos have? × 孙伟龙 & 袁... 婚礼邀请函 ...	Students select 2 questions to answer according to their English level.	设计意图: 1. 借助生活中的真实案例, 巧设问题, 让学生代入情境思考这对新人在发请帖前、发请帖后需要做些什么, 通过回答这些问题感悟重要邀请礼仪, 内化本课教学重点。 2. 采取差异化教学, 提供不同层级难度的问题, 让学生根据自己的能力自主选择问题回答。 3. 利用微信视频邀请函引发学生通过对比, 思考视频邀请函和纸质邀请函的优缺点。 思政元素: 商务邀请礼仪; 批判思维	优点: 通过贴近生活的微信视频结婚请帖, 引发学生思考, 激发学生兴趣; 任务分层设置合理, 学生自主选择, 增加学习成就感; 反思: 可针对 Q3 提供参考词汇, 帮学生搭好支架。
--	---	---	--	--	---

优点：设置《鸟瞰中国》节目录制组工作室场景，让学生在自已搜索到的故事中感受榜样力量。

堆积面积图

日期	成绩(分)	学习时长(分钟)
1	45	65
2	95	95
3	95	95
4	95	95
5	95	130
6	95	80
7	40	40
8	95	95
9	95	95
10	95	95
11	95	110
12	95	105
13	95	105
14	95	95
15	95	95
16	60	55
17	95	95
18	95	110
19	95	110
20	95	110
21	65	65
22	95	95
23	95	95
24	95	95
25	30	70
26	95	95
27	95	110
28	70	70
29	95	95
30	95	95
31	95	95
32	95	95
33	95	95
34	95	95
35	95	95

根据评价标准栏右图所示，个别学生的线上学习时间不足 75 分钟，还有 4 位同学线上学习时间均为 100 分钟以上，但是得分却在 50-75，学习效果不佳。针对这一现象，可以进行个性化教学——对于学习时间不足 75 分钟的同学，老师可以约谈，与之进行交流，查找原因应对。而对于 6 位学习花了时间，却效果不佳的同学，进行单独辅导。

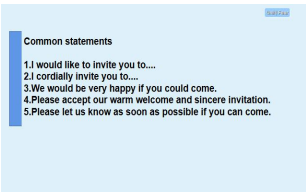


实用英语 2 课程教案

授课主题	Unit 4 Invitation 邀请	教学内容	Writing 书面写邀请																		
授课对象	19 级数字媒体应用技术 1 班（实验班）	课程类型	公共基础																		
授课教材	新编实用英语 2 综合教程+自编活页教材	授课学时	2 学时																		
授课类型	线上线下混合式教学	课程代码	8314																		
授课地点	多媒体教室 515	授课教师																			
学情分析																					
知识基础	通过口语部分的强化，大部分学生已掌握口头发起邀请的基本词汇和句型,能写一封简单的非正式邀请信，但对正式邀请信的格式、语言措辞的得体性等方面认识不够。	< 统计结果 第1题: I have mastered the words and basic sentence patterns in making an invitation [单选题] <table><thead><tr><th>选项</th><th>小计</th><th>比例</th></tr></thead><tbody><tr><td>5</td><td>15</td><td>53.57%</td></tr><tr><td>4</td><td>13</td><td>46.43%</td></tr><tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr><tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr></tbody></table> 本题有效填写人次 28 饼图 循环 柱状 条形 隐藏等		选项	小计	比例	5	15	53.57%	4	13	46.43%	3	0	0%	2	0	0%	1	0	0%
选项	小计			比例																	
5	15			53.57%																	
4	13			46.43%																	
3	0	0%																			
2	0	0%																			
1	0	0%																			
认知能力	在写作中具备区分焦点与背景的能力，但框架运用能力有待提升。																				
学习特点	1.学生写作水平差异较大，大部分同学对于英文邀请信写作感到畏难； 2.大部分学生为视觉型学习者，喜欢利用手机、电脑观看图片、微课视频，进行“碎片化”学习。																				
专业特性	学生已经掌握基本的图形图像编辑和影视动画合成技术，可以拍摄、制作质量较高的英语小视频。																				
教学目标																					
知识目标	1. 掌握邀请信的核心词汇如 look forward、cordially、sincerely，以及功能句型如 Please accept our warm welcome and sincere invitation, I cordially invite you to....； 2. 掌握正式邀请信的书写格式（Letter head\Salutation\Body\Complementary\ Signature）。																				
能力目标	1. 能够正确表述邀请信的 3C 原则（Clear、Convincing、Courteous）； 2. 能利用 3C 原则，撰写格式正确、内容完整，语言得体的邀请信。																				
素质目标	1. 提升学生礼仪素养； 2. 树立学生精益求精的职业操守； 3. 培养学生的团队合作精神。																				
教学重点	1. 正式邀请信的相关词汇、句型； 2. 正式邀请信的语言特点和格式要求； 3. 邀请信的 3C 原则。																				
教学难点	1. 正式邀请信的格式、语言特点； 2. 如何利用邀请信的 3C 原则撰写格式正确、语言得体、信息完整的邀请信； 3. 如何在本次授课过程当中树立学生精益求精的职业操守，使思政教学与语言教学有机融合。																				
教 法	任务驱动法、交际教学法	学 法	合作学习法、探究学习法																		
教学资源	自编课前测、自编活页教材、自制 PPT、iSmart 平台数字资源、超星平台资源、批改网、往届优秀学生作品																				



教学设计

过程	环节	教师活动	学生活动	设计意图	随堂笔记
课前预演	引	Assign tasks on iSmart before class: 1. Watch a video clip about the tips of writing an invitation letter; 2. Write an invitation letter. 	1. Preview the new words and expressions in the writing examples; 2. Complete the writing task on the platform.	1. 课前通过教学平台观看撰写邀请信的微课, 帮助学生熟悉相关的词汇和句型, 为课中任务做好铺垫; 2. 通过写作任务, 了解学生对邀请信相关知识的掌握情况, 以及如何向外界介绍中国疫情防控经验——电影院等公共场所应当遵守注意事项。 思政元素: 安全意识 使命担当	优点: 在写作任务中要求学生疫情过后前往电影院观影应当遵守的注意事项进行介绍, 强化了学生的安全意识, 增强了使命担当。
		Warm up & Discussing (10min) 1. Warm-up: Ask students to collect expressions may used in writing an invitation letter.  2. Make comments on homework and point out the existing problems. 3. Introduce the task: Write an formal invitation letter to the foreign studio.	1. Students discuss in groups and present what they have found. 2. Master the core vocabulary and functional sentence patterns of invitation letter through discussion. 	1. 通过头脑风暴检查学生课前对所学知识的掌握情况并帮助学生回顾邀请信中常用词汇; 2. 对课前任务的完成情况进行点评, 帮助学生明确本课教学的主要内容和主要任务。 思政元素: 团队合作 沟通协调	优点: 以小组竞赛抢答的方式激发了学生学习热情, 学生参与热情高, 课堂气氛活跃。 反思: 课前教师的任务设计还可以更有梯度。
课中探究	学	Case Reading (35min) 1. Ask students to read a sample and find out: ① What are the differences between formal invitation and informal invitation letters? ② What are the basic elements in a formal invitation letter?	1. Discuss in groups, report the findings to the class. 2. Discuss in groups fix the existing problems. 3. Present the findings to the class.	1. 通过小组讨论、分析案例, 引导学生归纳邀请信的主要内容。 2. 结合案例, 教师层层设问, 引导学生以自主学习、小组讨论的方式思考邀请函中的语气、	优点: 通过案例纠错提高学生的问题意识, 也加深了知识的印象; 通过小组



课中探究	悟	What are included in an invitation letter? 1. 主人姓名 (名称) 或头衔 2. request the pleasure (邀请书) 附于邀请函的邀请 3. 主人姓名 (名称) (附于邀请函) (附于邀请函) 4. company (company) at ... 附于邀请函的“邀请” 5. 日期 6. 地点 7. 地点 注意：如果要求邀请函，信件下方使用R.S.V.P. (Please reply) 右下方是主人的电话号码，信件全文都要使用第三人称。	Professor Wang: My name is Li Ming. I want to invite you to attend the Freshman Gathering held by our club in the guest speaker. The Freshman Gathering will be held at the Lotus Hall in Villa Building and 8:00 pm in November 2nd. We would very much like you to give us the opening address and answer a few questions from the audience. We look forward to see you at the gathering. Yours sincerely, Li Ming 2020.1.17 Read the sample carefully and answer the following questions: 1. What's do you think of this invitation letter? 2. Can you propose some modification suggestions?	措辞特点，得出邀请信写作书写原则-3C 原则。 3.案例纠错旨在引导学生根据邀请信的 3C 原则，对案例信件的格式、内容，语言特点进行评价和修改，培养学生的问题意识。 思政元素：合作 勤思 敏学	讨论，促成合作式学习。 反思：时间的限制一些同学还没有及时分享自己的观点，可以让他们在平台上实时分享。
		Mind-mapping(15min) Ask students to draw a mind-map to sum up what they have learnt about writing a formal invitation letter.	1. Complete the mind map by communicating with group mates. 2. Report it in front of the class.	通过制作思维导图，帮助学生对英文邀请信包含的基本内容、格式有更清晰的认识。 思政元素：规则意识	优点：通过制作思维导图加深了学生对知识的理解和记忆。 不足：由于对软件的不熟悉，一部分同学没有在规定时间内完成。
		Writing and Evaluating (30min) 1. Guide the students to read the invitation letters finished by former excellent students. 2. Ask students to write an invitation letter according to the requirements given by the teacher and share it on the platform. 3. Deliver the evaluation questionnaire. 4. Evaluate students' works and help students review what they have learned and consolidate it.	1. Write an invitation letter and share it on the platform. 2. Finish online peer assessment. 3. Review what they have learned in the class.	结合学生所学专业和未来在职场中可能出现的情景设计任务：以给国外工作室发邀请信，让学生提前体验职场氛围，做好相关准备。 思政元素：客观 理性 文化自信 职业操守	优点：引导学生在撰写英文邀请信中向外介绍中国悠久的历史、壮丽的山河。



课后提升	行	Assign extension tasks: Task1: As a member of the China From Above producing team, you are going to shoot a video to invite foreign partners. Notice: 1.充分运用所学知识，结合口头和书面的形式 2.围绕中国优秀传统文化 3.视频时长不少于3分钟 Task2: Required Task: Micro-class learning&Survey on iSmart (Unit1 Accommodation) Task3: Option Task: Download Ctrip APP, find an ideal hotel 1.Make a video invitation and upload it on the platform. 2.Finish pre-class tasks about U1 Accommodation. 制作不少于3分钟的视频邀请旨在引导学生利用专业优势，充分展示所学知识。 思政元素：文化自信 信 制度自信 讲好中国故事 优点：充分发挥学生专业特长，形象化、立体化的展现所学知识。																																																																										
评价标准		Peer/Teacher assessment criteria⁽²⁾ <table><tr><td>1⁽⁺⁾ content⁽²⁾</td><td>Interesting and informative content⁽²⁾</td><td>5⁽⁺⁾</td><td>4⁽⁺⁾</td><td>3⁽⁺⁾</td><td>2⁽⁺⁾</td><td>1⁽⁺⁾</td></tr><tr><td>2⁽⁺⁾ Language use⁽²⁾</td><td>A wide range of appropriate vocabulary;⁽²⁾ Language used appropriately for task and audience⁽²⁾</td><td>5⁽⁺⁾</td><td>4⁽⁺⁾</td><td>3⁽⁺⁾</td><td>2⁽⁺⁾</td><td>1⁽⁺⁾</td></tr><tr><td>3⁽⁺⁾ Communicative Strategies⁽²⁾</td><td>The voice is loud enough⁽²⁾ Maintains good eye contact;⁽²⁾ Make good use of gestures⁽²⁾</td><td>5⁽⁺⁾</td><td>4⁽⁺⁾</td><td>3⁽⁺⁾</td><td>2⁽⁺⁾</td><td>1⁽⁺⁾</td></tr><tr><td>4⁽⁺⁾ Pronunciation⁽²⁾ And Fluency⁽²⁾</td><td>Accurate pronunciation and intonation;⁽²⁾ Few hesitation⁽²⁾</td><td>5⁽⁺⁾</td><td>4⁽⁺⁾</td><td>3⁽⁺⁾</td><td>2⁽⁺⁾</td><td>1⁽⁺⁾</td></tr><tr><td>5⁽⁺⁾ Organization⁽²⁾</td><td>Cohesion through effective use of appropriate words⁽²⁾</td><td>5⁽⁺⁾</td><td>4⁽⁺⁾</td><td>3⁽⁺⁾</td><td>2⁽⁺⁾</td><td>1⁽⁺⁾</td></tr><tr><td>6⁽⁺⁾ Grammar⁽²⁾</td><td>Virtually no grammar mistakes⁽²⁾</td><td>5⁽⁺⁾</td><td>4⁽⁺⁾</td><td>3⁽⁺⁾</td><td>2⁽⁺⁾</td><td>1⁽⁺⁾</td></tr><tr><td>7⁽⁺⁾ Attitude⁽²⁾</td><td>Learn positively and work actively with group members⁽²⁾</td><td>5⁽⁺⁾</td><td>4⁽⁺⁾</td><td>3⁽⁺⁾</td><td>2⁽⁺⁾</td><td>1⁽⁺⁾</td></tr></table> Self-assessment Criteria <table><tr><td>1 I have mastered the words and basic sentence patterns in writing an invitation letter.</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>2 I can retell the structure of an invitation letter.</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>3 I know the linguistic features of invitation letters</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr><tr><td>4 I can write an invitation letter</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	1 ⁽⁺⁾ content ⁽²⁾	Interesting and informative content ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾ Language use ⁽²⁾	A wide range of appropriate vocabulary; ⁽²⁾ Language used appropriately for task and audience ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾ Communicative Strategies ⁽²⁾	The voice is loud enough ⁽²⁾ Maintains good eye contact; ⁽²⁾ Make good use of gestures ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾ Pronunciation ⁽²⁾ And Fluency ⁽²⁾	Accurate pronunciation and intonation; ⁽²⁾ Few hesitation ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾	5 ⁽⁺⁾ Organization ⁽²⁾	Cohesion through effective use of appropriate words ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾	6 ⁽⁺⁾ Grammar ⁽²⁾	Virtually no grammar mistakes ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾	7 ⁽⁺⁾ Attitude ⁽²⁾	Learn positively and work actively with group members ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾	1 I have mastered the words and basic sentence patterns in writing an invitation letter.	5	4	3	2	1	2 I can retell the structure of an invitation letter.	5	4	3	2	1	3 I know the linguistic features of invitation letters	5	4	3	2	1	4 I can write an invitation letter	5	4	3	2	1	
1 ⁽⁺⁾ content ⁽²⁾	Interesting and informative content ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾																																																																						
2 ⁽⁺⁾ Language use ⁽²⁾	A wide range of appropriate vocabulary; ⁽²⁾ Language used appropriately for task and audience ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾																																																																						
3 ⁽⁺⁾ Communicative Strategies ⁽²⁾	The voice is loud enough ⁽²⁾ Maintains good eye contact; ⁽²⁾ Make good use of gestures ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾																																																																						
4 ⁽⁺⁾ Pronunciation ⁽²⁾ And Fluency ⁽²⁾	Accurate pronunciation and intonation; ⁽²⁾ Few hesitation ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾																																																																						
5 ⁽⁺⁾ Organization ⁽²⁾	Cohesion through effective use of appropriate words ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾																																																																						
6 ⁽⁺⁾ Grammar ⁽²⁾	Virtually no grammar mistakes ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾																																																																						
7 ⁽⁺⁾ Attitude ⁽²⁾	Learn positively and work actively with group members ⁽²⁾	5 ⁽⁺⁾	4 ⁽⁺⁾	3 ⁽⁺⁾	2 ⁽⁺⁾	1 ⁽⁺⁾																																																																						
1 I have mastered the words and basic sentence patterns in writing an invitation letter.	5	4	3	2	1																																																																							
2 I can retell the structure of an invitation letter.	5	4	3	2	1																																																																							
3 I know the linguistic features of invitation letters	5	4	3	2	1																																																																							
4 I can write an invitation letter	5	4	3	2	1																																																																							
教学反思		教学效果: 1.教学气氛良好：通过逐步呈现语言材料、语言知识，较好的解决了学生学习基础离散度大、对邀请信写作有畏难情绪的问题。大部分学生能积极参与到教学活动中，课堂气氛活跃。 2.结合批改网的机器评卷和教师人工阅卷，双管齐下，提高了学生的写水平、教师的课堂教学效率。 作文统计 <table><tr><th>学号</th><th>初次得分</th><th>最终得分</th><th>修改次数</th></tr><tr><td>1539723</td><td>45</td><td>70</td><td>1</td></tr><tr><td>1636060</td><td>55</td><td>55</td><td>1</td></tr><tr><td>1737904</td><td>70</td><td>80</td><td>2</td></tr><tr><td>1779953</td><td>60</td><td>75</td><td>2</td></tr><tr><td>1880016</td><td>70</td><td>70</td><td>1</td></tr><tr><td>1976667</td><td>85</td><td>90</td><td>1</td></tr></table> 3.通过 iSmart 统计全面跟踪学习记录，发现学生学习时长基本超过 90 分钟，可见学生的学习态度、自主学习意识有了很大的提高。 4.学生作品（视频邀请函）总体质量较高：学生在制作英文视频邀请函的过程中，充分发挥专业特长，形象化立体化展现所学语言知识和对中国文化的理解，培养了学生对传播中国文化的主人翁精神。 不足之处、改进措施: 由于课堂时间有限，少部分学生由于网络原因、自身对软件的不熟悉没有及时提交作业，影响了个人成绩。教师可以根据实际情况延长提交时间，更人性化的管理。					学号	初次得分	最终得分	修改次数	1539723	45	70	1	1636060	55	55	1	1737904	70	80	2	1779953	60	75	2	1880016	70	70	1	1976667	85	90	1																																										
学号	初次得分	最终得分	修改次数																																																																									
1539723	45	70	1																																																																									
1636060	55	55	1																																																																									
1737904	70	80	2																																																																									
1779953	60	75	2																																																																									
1880016	70	70	1																																																																									
1976667	85	90	1																																																																									