

湖南网络工程职业学院毕业设计教师指导记录表

学生姓名	蒋紫轩	学号	202165440589	指导教师	许瑛
二级学院	文法学院	专业	旅游英语	班级	21 级旅英 2 班
毕业设计题目	“探寻千年文化，领略江南风情” 苏杭入境六日游 H5 作品				
过程性指导 记录内容	一稿指导： ----- 原始邮件 ----- 发件人: "我完全自由" <2848065201@qq.com>; 发送时间: 2024年2月26日(星期一) 晚上10:16 收件人: "瑛子" <8706579@qq.com>; 主题: 二班蒋紫轩毕业设计说明书初稿 原始邮件 发件人: "瑛子" < 8706579@qq.com >; 发件时间: 2024/3/3 20:15 收件人: "我完全自由" < 2848065201@qq.com >; 主题: 回复: 二班蒋紫轩毕业设计说明书初稿 初稿修改意见： 1、不要删减固定的格式内容，第一部分要写选题背景与意义，两方面都要包含。 2、苏杭旅游市场分析中只有数据的呈现，能从这些数据中看出什么呢？要进行分析。不然就无法体现这部分与后面作品设计之间的关系。 3、你的毕业设计行成过程和成果特点的结构框架与范美祺的如出一辙，相似度极高，没有个人的特点。打破固有的框架，仔细思考自己的作品的设计过程。 4、路线设计这部分的逻辑不对，不是先做个行程表再进行说明。应该是先进行景点筛选、酒店选择、餐饮推荐选择等等才能做出行程表。行程要用英文写，这在群里已经明确提出过。 5、酒店部分的设计感比较好，能看出自己为了作品进行的具体工作。美食部分、景点筛选都要像这部分一样，写出自己选择的过程以及考虑的因素。 6、成本核算的根据是什么？是否有向旅行社进行调查？ 7、去掉致谢。 8、成果特点跟范同学的语言表达大差不差，不知道你们参考了哪里的，都不好。要认真思考总结自己你作品的独特性。 9、行程表中突然出现曼谷客人，前文没有任何交代和说明，非常突兀，怎么突然就是曼谷到杭州呢？ 10、H5 作品动画和内容都还比较丰富，根据修改的说明书再次修改 H5 作品的内容，语言要注意更加准确，尤其是标红的地方。在手机上扫描看到的大段文字部分排版有问题，有些单词从中间开始断行，有些侧边的单词已经溢出屏幕外。另外，还可以进一步让自己的作品更具有吸引力。 3.3				

二稿指导：

-----原始邮件-----

发件人: "我完全自由" <2848065201@qq.com>;
发送时间: 2024年3月23日(星期六) 晚上8:42
收件人: "瑛子" <8706579@qq.com>;
主题: 2班蒋紫轩毕业设计任务书二稿

原始邮件

发件人: "瑛子" <8706579@qq.com>;
发件时间: 2024/3/27 11:16
收件人: "我完全自由" <2848065201@qq.com>;
主题: 回复: 2班蒋紫轩毕业设计任务书二稿

毕业说明书修改意见:

- 1、缺表格的标题。
- 2、选题背景与意义中前几个段落的语言表达有交叉和重复，按照文中标注进行整合修改。
- 3、调研分析中注意语言表达的准确，以及聚焦苏州的旅游市场数据。江苏的数据范围太广了。
- 4、交通出行部分的语言表达要简洁精炼。（从这部分开始我一标注修改，序号、字号就自动变了，这些你可忽略，还是按照格式模板中的要求排版即可）
- 5、酒店的选择不要只突出价格和远近，应该同步考虑酒店的特色特点。
- 6、行程安排中的语言表述要准备，要逐句检查语法问题，此外不要用中文思维去翻译英文。
- 7、成本核算中酒店费用要再根据实际情况考虑，还要写出预测利润率的根据和来源。
- 8、推广策略中的平台、软件写具体些，更具真实性。
- 9、毕业设计的特点就是指你的这份 H5 作品具有哪些特点。
- 10、不需要参考文献。
- 11、全文格式还有多处不符合要求，请再次逐条对照格式模板进行核对和修改。
- 12、其余细节按照文章标注进行修改。

H5 作品修改意见:

- 1、H5 页面中 Su Hang 这样的拼音去掉。标题排版不当，单一个逗号换行不当。一个单词中间断开换行不当。整个 H5 作品中非常多这种情况，全部要一一修改。
- 2、最好增加目录页，让读者一目了然。
- 3、酒店后出现博物馆的页面，显得层次混乱，放在景点部分。刺绣图片不合适，不吸引人。

13

- 4、其余细节见英文文稿中的标注。
- 5、修改后要自己反复仔细检查。

三稿指导：

----- 原始邮件 -----

发件人: "我完全自由" <2848065201@qq.com>;
发送时间: 2024年4月27日(星期六) 晚上8:04
收件人: "瑛子" <8706579@qq.com>;
主题: 21级旅游英语二班蒋紫轩毕业设计说明书三稿

原始邮件

发件人: "瑛子" <8706579@qq.com >;
发件时间: 2024/4/27 22:48
收件人: "我完全自由" <2848065201@qq.com >;
主题: 回复: 21级旅游英语二班蒋紫轩毕业设计说明书三稿

三稿修改意见:

- 1、不知是何原因, 审阅模式进行批注, 就自动把原来的完整的格式也改变了。格式自动跳位置请忽略。
 - 2、内容按照文中标注进行微调, 格式再次对照模板仔细检查, 比如每段段首要空 2 个中文字等。
 - 3、英文行程表中英语表达有语病, 语句不通的句子, 要逐句检查修改。
- H5 作品修改意见:
- 1、目录页不美观。
 - 2、苏州杭州介绍部分, 文字堆积, 不够吸引人。文字要统一颜色。
 - 3、行程页的动画设置有问题, 文字出现的先后顺序要再检查。
 - 4、H5 作品具体的修改见附件。
 - 5、还应着重考虑整个作品的吸引力, 颜色配色, 动画设置等。特色还欠缺了些。

四稿指导:

----- 原始邮件 -----

发件人: "我完全自由" <2848065201@qq.com>;
发送时间: 2024年5月12日(星期天) 凌晨1:53
收件人: "瑛子" <8706579@qq.com>;
主题: 2班蒋紫轩毕业说明书四稿

原始邮件

发件人: "瑛子" < 8706579@qq.com >;
发件时间: 2024/5/12 19:15
收件人: "我完全自由" < 2848065201@qq.com >;
主题: 回复: 2班蒋紫轩毕业说明书四稿

四稿修改意见:

1. 说明书基本内容可以, 格式太乱, 调整确认后再交下稿。
2. H5 目录页底色和文字颜色配色不好, 不清晰, 目录的文字要写在英文文档里才能修改。
3. 苏杭介绍页应放图片, 不然太单调了。
4. 英文不要红色文字。
5. 苏州博物馆页, 排版不规范, 段首要空 2 个中文字符。后面的每个英文页面也是如此, 很多排版比较乱。

五稿指导:

原始邮件

发件人: "我完全自由" <2848065201@qq.com>;
发送时间: 2024年5月16日(星期四) 凌晨0:16
收件人: "瑛子" <8706579@qq.com>;
主题: 2班蒋紫轩毕业设计说明书五稿

原始邮件

发件人: "瑛子" < 8706579@qq.com >;
发件时间: 2024/5/22 23:08
收件人: "我完全自由" < 2848065201@qq.com >;
主题: 回复: 2班蒋紫轩毕业设计说明书五稿

2024/5/22 23:10:18



许瑛老师

@蒋紫轩 已回邮件, 内容格式做了些修改。说明书以我发你的版本为定稿。H5中 "Itinerary" 中 "Day2" 的动画出现太早。景点、美食等页面上面应该有标题, 标题与目录页的标题对应起来。把这些方面改好, H5可以订购。

指导教师 (签字):

许瑛

2024 年 5 月 25 日