

文法学院直播教学标准及要求（试行）

阶段	项目	标准	要求
教学准备阶段	1. 直播环境	安静整洁 光线适宜	(1) 直播室无噪音。
			(2) 背景干净整洁，最好统一使用学校指定的抠像背景图。
			(3) 光源充足，光线适宜，可以借助补光灯增强清晰度。
			(4) 直播前关闭电脑上与教学无关的应用程序，避免出现与课程无关的浮动窗口、广告、响声等。
	2. 直播设备	运行稳定 清晰流畅	(1) 网络畅通、稳定。
			(2) 摄像头清晰，位置调整适当，呈现肩部以上人像。
			(3) 麦克风声音清晰，音量适中。
			(4) 针对影响直播教学正常进行的问题（如停电、设备、网络故障等），做好相应的教学应急预案。
	3. 授课教案	要素齐全 进程合理	(1) 符合教学大纲要求。
			(2) 有明确的知识目标、能力目标、素质目标。
			(3) 有教材分析、学情分析。根据学科、专业的发展情况，对课程内容适当补充。
	4. PPT 课件	简洁美观 布局合理 张数适宜	(1) 内容呈现须精心设计，忌黑板搬家。
			(2) 页面比例设置为 16:9；单页字数在 10 行左右，行间距一般为 1.5 倍；背景、字体、色彩搭配和谐。
			(2) 字号适中。一般一级标题 32/36，二级标题 28/32，正文 24/28，可根据使用环境适当调整。
			(3) 首页和尾页呈现“湖南开放大学 logo”和校训“让学习伴随一生”。
			(4) 图片清晰、图文搭配须恰当；静止画面停留时间不宜过长，可依据内容适当采用动画。
			(5) 教师利用非本人的教学素材应遵守相应的知识产权规定。
	5. 教师仪表	情绪良好 衣着得体 妆容自然	(1) 提前 5 分钟以上进入直播间，调整情绪。
			(2) 穿着得体，宜着正装，不穿无袖上衣、低领上衣、短裤、超短裙等。
			(2) 男教师不留长发、胡须；女教师宜淡妆，忌浓妆艳抹。
教学实施阶段	1. 教学组织	过程紧凑 方法得当 环节完整	(1) 导入有效，具有启发性。
			(2) 重点、难点突出，内容充实、条理清晰，无专业性、政策性错误，围绕“立德树人”根本任务，合理嵌入课程思政。
			(3) 教学方法灵活，能够运用目标导向、任务驱动、问题引领等多种方法，有效启发学生思维、调动学生积极性。
			(4) 教学各环节时间分配合理，并根据学生的课堂反映适当调整授课进度与方法。
			(5) 有效互动，包括答题互动，文字互动等。问题设计具有逻辑性、层

			次性、开放性和迁移性，忌频繁使用。
			（6）对本堂课主要内容进行小结，布置课后作业及其作业要求。查看消息面板，回复课堂上没有看见或者未来得及回复的学生提问。
	2. 教师言行	举止文明 表述流畅 语速适中 起伏有度	（1）须直面镜头，表情自然，肢体语言恰当。
			（2）不发表、转发错误观点，不散布虚假信息、不良信息，不传播与授课内容无关的截图或视频，不谈论敏感话题和不雅内容，自觉做社会主义核心价值观的宣传员和实践者。
			（3）使用普通话或授课外国语，不得使用方言，避免口头禅。
			（4）吐字清晰、语速适中、表述简洁准确，忌含糊其辞、拖泥带水。
			（5）诚恳亲切，忌讽刺、歧视和辱骂言语。
	3. 课堂管理	氛围良好 师生和谐	（1）正式开讲前，应向学生提出课堂纪律要求，不得发布违反政治纪律的帖子、不得做广告、刷屏，也不得发表与课堂内容和老师提问无关的话题等。
			（2）教师要注意直播中学生的信息留言，对违犯相关规定的学生，要及时制止，并及时加以教育。
			（3）每节课会自动生成回放，注意提醒学生随时回放观看。结束直播前告知学生下一次直播的时间、主题等。
教学反思阶段	总结反思	总结及时 反思深刻	（1）总结分析教学目标达成度。
			（2）教学组织过程及教学方法分析。
			（3）教学内容的适宜度分析。
			（4）提出改进方法与措施。