

附件1

数字媒体应用技术专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发<关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见><关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见>的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

数字媒体应用技术专业毕业设计分为视频作品类、网页作品类、移动融媒体作品类、虚拟现实（VR）作品类等类型。

（一）视频作品类

《XX》微纪录片设计与制作

《XX》微电影设计与制作

《XX》学院设计与制作

《XX》专业宣传片设计与制作

《XX》企业宣传片设计与制作

《XX》活动纪实类专题片设计与制作

《XX》公益视频设计与制作

（二）网页作品类

PC端《XX》网站设计与制作

移动端《XX》网站设计与制作

（三）移动融媒体作品类

《XX》移动融媒体作品设计与制作

（四）虚拟现实（VR）作品类

《XX》虚拟现实设计与制作

二、毕业设计过程及要求

阶段	教师要求	学生要求	时间安排
选题指导阶段	1. 结合专业特点,联系实际设计毕业设计选题; 2. 下达毕业设计任务书。	1. 了解选题来源; 2. 了解本毕业设计任务及所要求的技术指标; 3. 上传毕业设计任务书至超星毕业设计平台。	2022年11月1日 -2022年11月15日
开题论证阶段	1. 核实选题是否有现实意义、技术是否可行; 2. 督促学生修改开题报告。	按照任务书要求,完成开题报告。	2022年11月16日 -2022年11月21日
指导过程阶段	1. 指导学生确定设计思路与整体规划; 2. 指导学生充分利用技术进行相对应的选题设计与制作; 3. 指导学生完善毕业设计作品	1. 调研、分析相似的设计作品; 2. 在老师的指导下,按照各类型作品的设计与制作流程,完成毕业设计。	2022年11月22日 -2023年2月29日
资料整理阶段	1. 查阅学生提交的每一版毕业设计说明书,及时提出修改意见; 2. 督促学生按要求修改、完善毕业设计说明书。	1. 撰写毕业设计说明书初稿; 2. 根据指导老师的修改意见进行毕业设计说明书的修改、完善; 3. 提交规范的毕业设计说明书终稿。	2023年5月1日 -2023年5月20日
成果答辩阶段	1. 指导学生制作答辩PPT; 2. 指导学生按要求准备答辩材料; 3. 检查学生是否按要求上传相关材料至超星毕业设计平台。	1. 准备材料,参加毕业答辩; 2. 按要求上传有关材料至超星毕业设计平台。	2023年5月1日 -2023年5月20日

三、毕业设计成果要求

（一）视频作品类

1.成果表现形式

本专业的视频类毕业设计成果主要指完整的视频作品。对于“XX设计与制作”之类的课题，要求学生设计并制作出相应的视频作品。成果主要以设计说明书呈现并提交高质量MP4原文件视频。

2. 成果要求

(1) 撰写分镜头脚本。

(2) 微电影和宣传片时长不超过10分钟，所有类型作品时长均不得低于4分钟。

(3) 画面分辨率不低于720P，声音采样率不低于33KHz。

(4) 情节完整、内容连贯、素材丰富，分镜头组运用合理；

(5) 剪辑要求体现两种以上的剪辑技巧和视频特效；镜头类型全面，组接技巧切合情节；

(6) 作品中至少包含字幕、视频、音频三种素材，且经过编辑和处理；

(7) 整体性强，任何作品都需有片头和片尾，片头要求由AE完成制作。

(8) 背景音乐和插曲至少两段以上（MV除外），并必须有旁白、配音、同期人声中的一种，可适当增加音效；

(9) 网上提交：成片flv格式上传，文件大小不超过50MB。

(10) U盘提交：提交高质量mp4文件。

(二) 网页作品类

1.成果表现形式

本专业的网站类毕业设计成果主要指提交一个网站。对于“XX设计与制作”之类的课题，要求学生设计并制作出相应的网站。成果主要以设计说明书呈现并提交站点根文件夹压缩文件以及网站操作演示视频。

2.成果要求

(1) 制作一个静态网站，网站的主题可以是文学、音乐、影视、明星、旅游、家乡介绍、美食、娱乐、汽车、公益、环保、教育、游戏、房产等；

(2) 站点目录层次分明，网页文件都放在站点根目录下，站点路径上不要使用中文，image文件夹用于存放图像；

(3) 至少60个网页，其中主页1个，名称必须是index.html，其余为子页。主页必须要有导航条，包含至少6个导航项。网页均采用层进行布局，要有三级页面；自己制作logo；使用JavaScript实现banner轮播图的自动、点击切换和跳转到页面顶部等交互效果；

(4) 提交站点根文件夹压缩文件以及网站操作演示视频。

(三) 移动融媒体作品类

1.成果表现形式

本专业的移动融媒体类毕业设计成果主要指提交一个 H5 的设计作品。对于“XX设计与制作”之类的课题，要求学生设计并制作出相应的 H5 作品。成果主要以设计说明书呈现并有效链接、二维码及作品操作演示视频。

2.成果要求

(1) 移动融媒体作品易于传播、互动性强，拥有良好的数据统计功能，可以直接服务于社会；

(2) 作品主题可以是影视、教育、娱乐、汽车、公益、环保、游戏、房产等；

(3) 移动融媒体作品制作要有对H5场景素材的编辑处理能力、对H5作品的动画效果制作能力、与移动端的交互设计能力以及对完整作品音效搭配的创意能力。

(4) 至少30个页面，必须要有加载页及结束页。

(5) 建议在木疙瘩平台完成，最好采用竖屏显示，作品需要提交有效链接、二维码及作品操作演示视频。

(三) VR作品类

1.成果表现形式

本专业的VR类毕业设计成果主要指提交一个VR作品。对于“XX设计与制作”之类的课题，要求学生设计并制作出相应的VR作品。成果主要以设计说明书呈现并有工程文件、打包文件、项目操作演示视频。

2.成果要求

(1) 能够独立设计、制作，可以是手机版、电脑版、网页版等，内容与主题明确，逻辑清晰；

(2) 项目主题可以是演艺娱乐、工业生产、文化旅游、融合媒体、教育培训、体育健康、商贸创意、安全应急、残障辅助、

智慧城市等；

(3)整个开发的脚本文件不少于10个(脚本代码要加注释),工程中使用图片及其他素材数目不少于30个,其中模型文件不少于10个。制作不少于30个prefab文件,至少有1个场景,项目资源结构清晰,逻辑明确;

(4)提交文件包括工程文件、打包文件、项目操作演示视频。

四、毕业答辩流程及要求

(一) 答辩流程

1. 毕业设计答辩组长主持答辩,介绍参加答辩的教师,宣读参加答辩的学生名单和答辩次序。

2. 学生按顺序进行答辩,其程序为:

(1) 答辩学生自我介绍:介绍班级、姓名,以及毕业设计名称。

(2) 毕业设计说明书内容陈述(PPT):每位学生用5-8分钟陈述毕业设计的内容。用“陈述完毕,请老师提问”结束陈述。

(3) 答辩教师提问3-5个问题,学生作简要回答,答辩组长作简单评价。提问和回答的时间大致掌握在10分钟以内。

(4) 答辩教师对学生的情况进行当场点评,并给出答辩评语和答辩成绩,记录《湖南网络工程职业学院毕业设计答辩记录表》。

(二) 答辩要求

1.答辩前一周,学生制作5-8分钟汇报PPT,包含:毕业设计题

目、选题背景、主要内容、设计过程等。

2.要求每位学生按时到指定地点参加本组答辩活动,自带毕业设计说明书纸质材料三份(简装)及黑色水笔、笔记本等记录用品,不许迟到、早退;无故不参加答辩者,毕业设计(论文)成绩评定为“不合格”。

3.在答辩进行中必须关闭手机并保持答辩会场的安静;

4.会场内学生要听从答辩组长安排,不得向答辩人做任何提示或彼此间交头接耳。

5.答辩学生应认真记录答辩教师所指出的错误和修改建议。

五、毕业设计评价指标

数字媒体应用技术专业毕业设计评价根据选题类别的不同而有所区别,从毕业设计过程、作品质量、答辩情况等方面进行综合评价。

表1 视频类毕业设计成果质量评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重(%)
设计过程 (30分)	主题明确、文笔流畅、措辞准确。	10
	设计方案科学、可行,技术原理、理论依据选择合理,有关参数计算准确,分析、推导正确且逻辑性强,设计资料、要素完整,系统展现设计成果。	10
	应用了本专业领域中新知识、新技术、新工艺、新材料、新方法、新设备,满足成本、环保、安全等方面要求。	10
作品质量 (40分)	情节完整、内容连贯、素材丰富,分镜头组运用合理。	10
	设计说明书条理清晰,体现了作品设计思路和过程,展示了设计成果,格式、排版规范,参考资料的引用等标识规范准确。	10
	整体性强,任何作品都需有片头和片尾,片头要求由AE完成制作,设计体现了任务书的规定要求。	10
	毕业设计说明书完整记录作品设计方案、作品效果分析等基本过程,设计资料、要素完整,系统展现设计成果。	10

评价指标	指标内涵	分值权重(%)
答辩情况 (30分)	学生在研究领域所掌握的技术、方法及方案设计能力。	10
	学生在答辩过程中的表达能力和沟通能力,包括语言表达、逻辑思维、口头表达、演讲能力等。	10
	学生的品德修养,包括职业操守、学术道德、团队协作精神等。	10

表2 网页类作品毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重(%)
设计过程 (30分)	主题明确,对生产、生活有一定的现实意义和应用价值。	10
	可行性强。毕业设计完整、规范、科学规划设计任务的实施,能确保项目顺利完成;毕业设计的技术原理、理论依据和技术规范选择合理。	10
	可靠性强。技术标准运用正确,分析、设计逻辑性强;作品内容详实、充分、明确、合理;应用了本专业领域中新知识、新技术、新方法,满足成本、环保、安全等方面要求。	10
作品质量 (40分)	主题鲜明、创意新颖;内容连贯、素材丰富、交互设计合理。	10
	作品满足60个网页,其中主页1个,名称必须是index.html,其余为子页。主页须有导航条,包含至少6个导航项。网页均采用层进行布局,有三级页面;自己制作logo;使用JavaScript实现banner轮播图的自动、点击切换和跳转到页面顶部等交互效果。	10
	设计说明书条理清晰,体现了作品设计思路和过程,展示了设计成果,格式、排版规范,参考资料的引用等标识规范准确。	10
	毕业设计说明书完整记录作品设计方案、作品效果分析等基本过程,设计资料、要素完整,系统展现设计成果。	10
答辩情况 (30分)	学生在研究领域所掌握的技术、方法及方案设计能力。	10
	学生在答辩过程中的表达能力和沟通能力,包括语言表达、逻辑思维、口头表达、演讲能力等。	10
	学生的品德修养,包括职业操守、学术道德、团队协作精神等。	10

表3 移动融媒体类作品毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重(%)
设计过程 (30分)	主题明确,对生产、生活有一定的现实意义和应用价值。	10
	可行性强。毕业设计完整、规范、科学规划设计任务的实施,能确保项目顺利完成;毕业设计的技术原理、理论依据和技术规范选择合理。	10
	可靠性强。技术标准运用正确,分析、设计逻辑性强;作品内容详实、充分、明确、合理;应用了本专业领域中新知识、新技术、新方法,满足成本、环保、安全等方面要求。	10
作品质量 (40分)	主题鲜明、创意新颖;内容连贯、素材丰富、交互设计合理。	10
	作品至少30个页面,含加载页和结束页,其余为内容页。加载页需自行设计并制作,结束页有跳转至加载页的链接。内容页的前后页跳转和帧跳转逻辑合理,跳转正常。同一内容或背景相似的	10

	页面采用多帧设计，无一页一帧的情况。图片不变形，文字大小类型选择合理，排版美观。	
	设计说明书条理清晰，体现了作品设计思路和过程，展示了设计成果，格式、排版规范，参考资料的引用等标识规范准确。	10
	毕业设计说明书完整记录作品设计方案、作品效果分析等基本过程，设计资料、要素完整，系统展现设计成果。	10
答辩情况 (30分)	学生在研究领域所掌握的技术、方法及方案设计能力。	10
	学生在答辩过程中的表达能力和沟通能力，包括语言表达、逻辑思维、口头表达、演讲能力等。	10
	学生的品德修养，包括职业操守、学术道德、团队协作精神等。	10

表4 虚拟现实（VR）作品毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重(%)
设计过程 (30分)	主题明确，对生产、生活有一定的现实意义和应用价值。	10
	设计方案科学、可行，技术原理、理论依据选择合理，逻辑性强，项目资料、要素完整。	10
	应用了本专业领域中新知识、新技术、新方法、新设备，能够解决现实生活中的实际问题。	10
作品质量 (40分)	作品完整美观且实用，素材丰富，能够在所适用的硬件平台上顺畅运行。	10
	设计说明书条理清晰，体现了作品设计思路和过程，展示了作品最后效果，格式、排版规范，参考资料的引用等标识规范准确。	10
	整体性强，作品有清晰的导航指引或提示，设计合理，设计体现了任务书的规定要求。	10
	毕业设计说明书完整记录作品设计背景、方案、软硬件环境、具体实施过程、最后作品发布等基本内容，资源完整、作品美观、实用、合理。	10
答辩情况 (30分)	学生在研究领域所掌握的技术、方法及项目开发能力。	10
	学生在答辩过程中的表达能力和沟通能力，包括语言表达、逻辑思维、口头表达、演讲能力等。	10
	学生的品德修养，包括职业操守、学术道德、团队协作精神等。	10